MUHAMMAD YUSUF IJODI: O‘ZBEK ADABIYOTIDA MILLIY RUH VA POETIK MEROS

SURXONDARYO ILG'OR KASBIY MAHORAT TEXNIKUMI
ONA FANI O'QITUVCHISI POLVONOVA RA’NO TO'RAYEVNA

Annotatsiya

Ushbu maqolada o‘zbek adabiyotining yirik namoyandalaridan biri Muhammad Yusuf ijodi ilmiy va adabiy-nazariy jihatdan tahlil qilinadi. Shoir she’riyatining mavzuviy doirasi, badiiy-estetik xususiyatlari hamda milliy o‘zlikni shakllantirishdagi o‘rni yoritiladi. Muhammad Yusuf ijodi zamonaviy o‘zbek adabiyotining muhim bosqichi bo‘lib, u sodda ifoda va chuqur ma’no uyg‘unligi bilan ajralib turadi.

Kalit so‘zlar

Muhammad Yusuf, o‘zbek she’riyati, milliy g‘oya, poetika, vatanparvarlik, adabiyot

Kirish

Muhammad Yusuf o‘zbek adabiyotining eng yorqin vakillaridan biri bo‘lib, uning ijodi milliy ruh, insoniy tuyg‘ular va vatanparvarlik g‘oyalari bilan boyitilgan. Shoir she’rlari xalq qalbiga yaqinligi bilan ajralib turadi va zamonaviy o‘zbek she’riyatida muhim o‘rin egallaydi.

1. Muhammad Yusuf hayoti va ijodi

Muhammad Yusuf o‘z ijodiy faoliyatida xalq hayoti, Vatan, ona va insoniy qadriyatlarni asosiy mavzu qilib olgan. Uning she’rlari xalq og‘zaki ijodi bilan uyg‘unlashgan bo‘lib, sodda va ta’sirchan ifodasi bilan ajralib turadi.

2. She’riyatining badiiy xususiyatlari

Shoir ijodida sodda til, metafora, ramz va xalqona iboralar keng qo‘llaniladi. Bu uning asarlarini keng omma uchun tushunarli va emotsional jihatdan kuchli qiladi.

3. Milliy g‘oya va vatanparvarlik

Muhammad Yusuf she’riyatida Vatan va milliy qadriyatlar markaziy o‘rinda turadi. Uning asarlari milliy o‘zlikni anglash va vatanparvarlik tuyg‘usini kuchaytiradi.

4. Adabiy ahamiyati

Shoir ijodi zamonaviy o‘zbek adabiyotining rivojlanishiga katta hissa qo‘shgan. Uning asarlari bugungi kunda ham yosh avlod tarbiyasida muhim manba bo‘lib xizmat qiladi.

Xulosa

Muhammad Yusuf ijodi o‘zbek adabiyotining bebaho merosi hisoblanadi. Uning she’rlari milliy ruh va badiiy go‘zallikni o‘zida mujassam etgan bo‘lib, adabiyot tarixida muhim o‘rin egallaydi.